

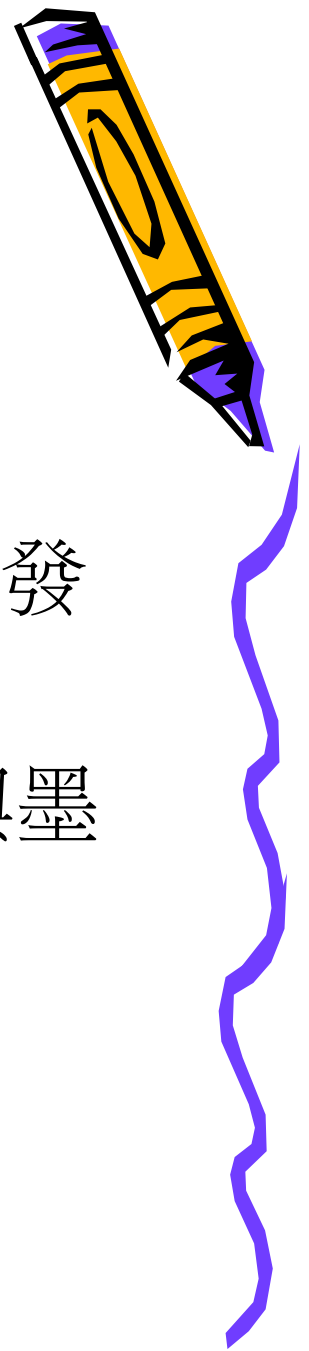
# 文房四寶（三）

談「紙」



# 一、紙的發明

- 相傳為東漢蔡倫所發明
- 今日使用的宣紙，係由蔡倫的徒弟所發明的（用竹簾一張張篩出來的）
- 目前機器製作的宣紙，無論是紙質與墨韻表現，均與手工宣紙相差甚遠。



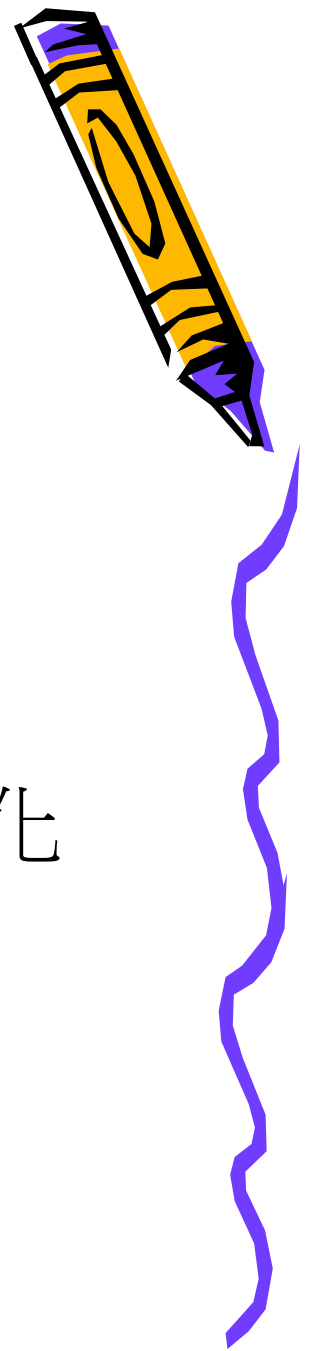
## 二、練習用的紙

- 1. 需求量大，不適用較貴的紙
- 2. 材料一般以竹漿為主
- 3. 紙質粗糙，吸墨性尚佳（通稱毛邊紙）
- 4. 印上九宮格，供初學者習字用



### 三、書寫作品的紙

- 書寫作品用的紙，歷來書家都用宣紙
- 大陸主要產地在安徽宣城
- 宣紙乃一般寫書法高級用紙的通稱
- (包括六吉宣、玉版宣、清水宣、淳化宣、虎皮宣……)





- 台灣主要產地在南投埔里
- 因水質不含石灰質，才能造出好紙
- 一般以楮皮為原料，另輔以雁皮、竹漿，或其他紙原料（稻草桿、麥桿、茭白筍殼、麻……等）調製而成



## 四、宣紙的類別

- 宣紙乃一般寫書法高級用紙的通稱  
(安徽宣城所產，包括六吉宣、玉版宣、清水宣、淳化宣、虎皮宣……)  
(台灣埔里所產，包括原色紙、金蔥紙、大麻紙、浮染紙、柳染紙、雙宣……)



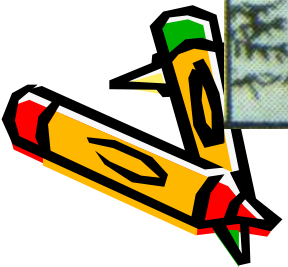
# 五、古法造紙



# 法方的紙製



◀ 取原料

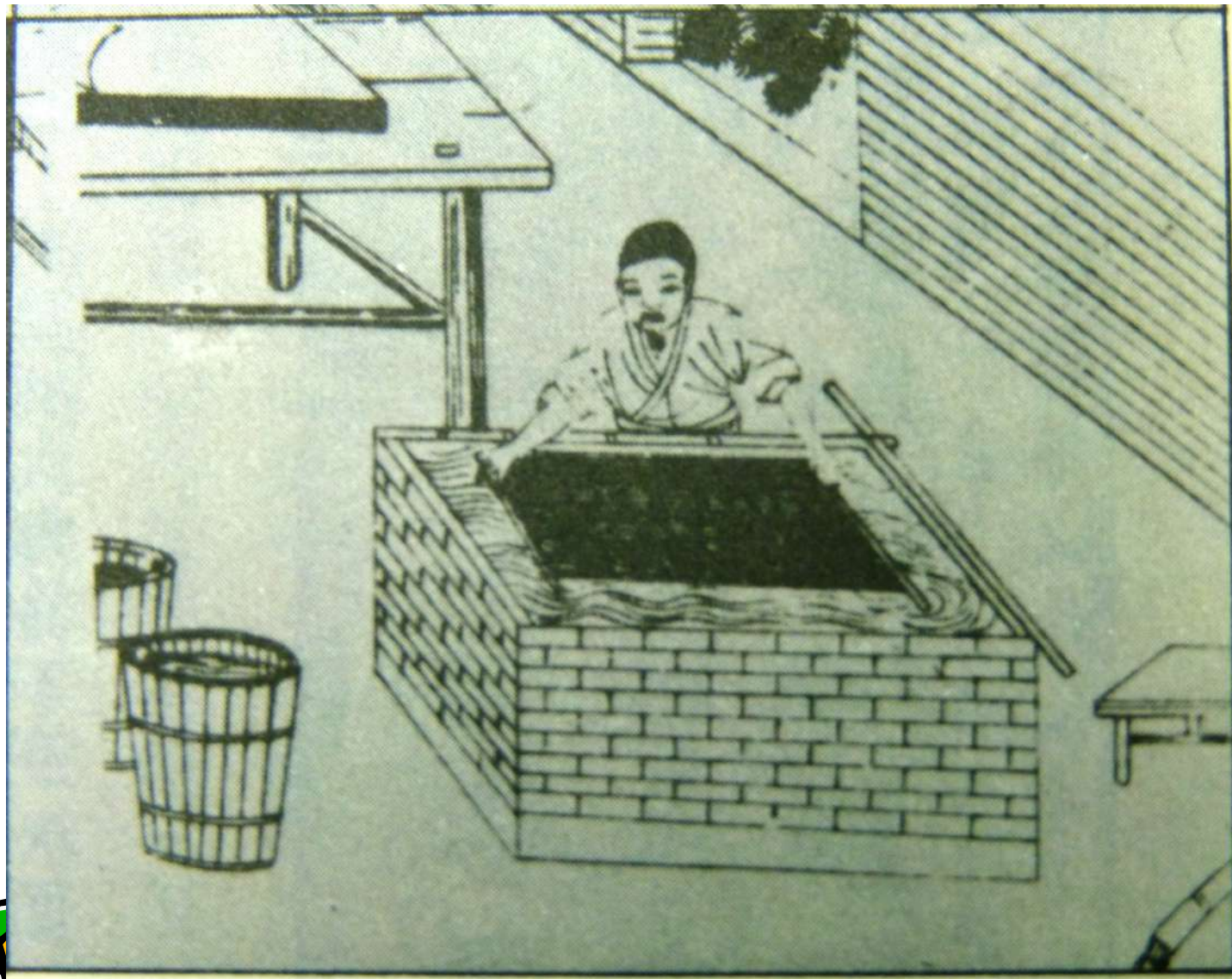




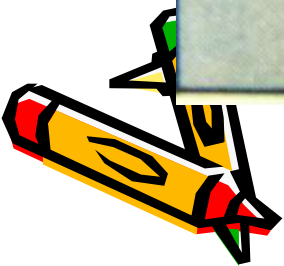
煮紙漿



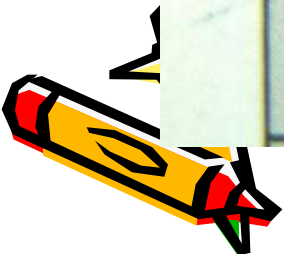
篩紙



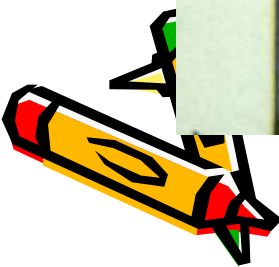
篩紙



壓乾水份



烘乾成紙



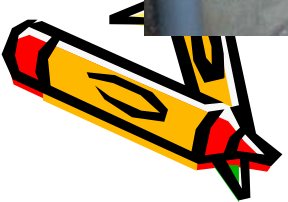
# 六、現代造紙





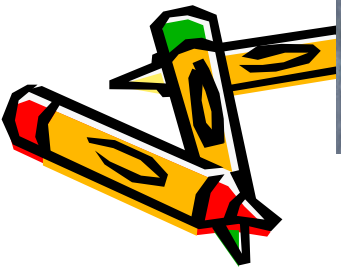
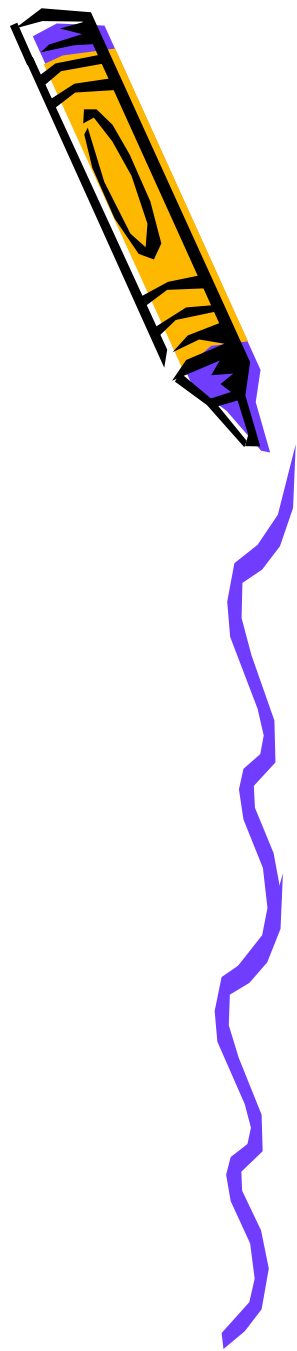
茭白筍  
～造紙最佳材質之一







造紙原料先  
打成紙漿





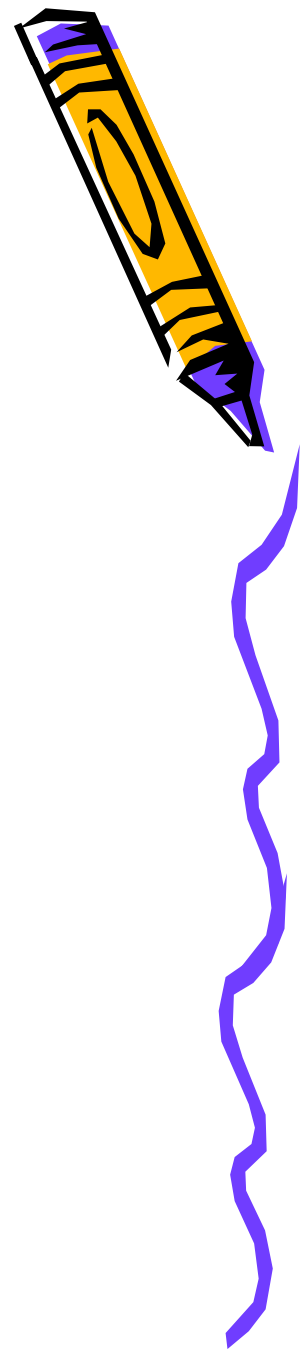


抄紙





完成  
一張紙

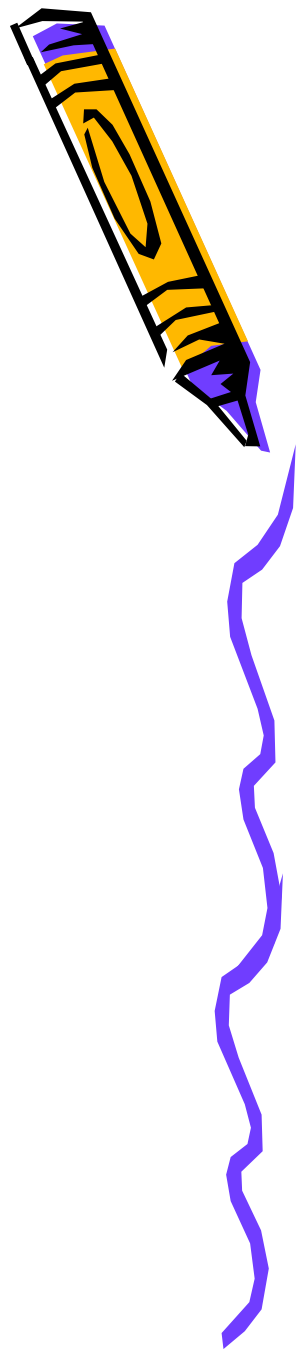




各類紙品樣張

## 七、紙張選購

- 手工製紙，品質難保每次相同
- 遇有合用者，多買備用
- 紙性漸趨穩定，墨韻較佳



# 八、紙張的保存

紙張須套袋密封，以免受潮，致墨韻不佳

